



Förderpreis für Kunst und Kultur

MMag. art. Gordon Safari, MA MA

Gordon Safari ist eine vielseitige Künstlerpersönlichkeit und ein Vollblutmusiker. Er lebt in Salzburg und ist als Dirigent und Organist international bei Konzerten tätig. Als Dirigent fühlt sich Safari einem unmittelbar sprechend-vitalen Musizieren verpflichtet. Darüber hinaus zeichnet ihn sein breit gefächertes Repertoire und eine profunde Stil- und Werkkenntnis aus. Er arbeitete unter anderem mit dem Symphonieorchester Hannover, dem Staatsorchester Hannover, dem Preußischen Kammerorchester Potsdam und dem Orchester der Tiroler Festspiele.

Gordon Safari studierte Musiktheorie, Komposition, Kirchenmusik und Dirigieren. Seit 2020 kommt er einer Lehrtätigkeit an der Universität Mozarteum nach.

Ein Mann, unzählige Projekte

International bekannt und anerkannt wurde Gordon Safari durch die Gründung und herausragende künstlerische Leitung des Ensembles BachWerkVokal, das von der Kritik als eines der interessantesten neuen Ensembles im Bereich der historischen Aufführungspraxis wahrgenommen wird. 2015 gegründet, entwickelte sich BachWerkVokal – bestehend aus einem Vokal- und Instrumentalensemble – innerhalb kurzer Zeit zu einer anerkannten Größe in Salzburg, Österreich und im europäischen Ausland. Die CD-Einspielungen des Ensembles sind regelmäßig für die großen internationalen Klassikpreise nominiert (OPUS Klassik, Preis der Deutschen Schallplattenkritik, ICM-Award).

2020 brillierte Safari mit der Gründung der Kammeroper Salzburg, gemeinsam mit Konstantin Paul und Michael Hofer-Lenz. Die Künstler schlossen sich zusammen, um Oper „mal anders“ voranzutreiben. Die Kammeroper soll als ein „Raum für Mut“ gelten und Technik, Medien und Digitalität miteinander verschmelzen lassen. Hier wird Oper nicht als Form der Unterhaltung gesehen, sondern als Darstellungsmittel von wirklichen und drängenden Problemen.

Weitere Projekte von Gordon Safari sind die Cantorey Salzburg, die Klanghorizont Kirche-Reihe, die Konzertreihe Orgelpunkt, das Angebot an Orgelkonzerten für Kinder, „11Uhr11“ – Orgelmusik zur Schranne und Duo Vinzens-Safari.

Das Ensemble BachWerkVokal gemeinsam mit Gordon Safari in der künstlerischen Leitung tritt jedes Jahr in ganz Europa mit seinen einzigartigen und preisgekrönten Interpretationen auf.

